



# RWM Características del libro

**Esto es lo que a Look para cuando selección reserva para uso con leer me estrategias**

ESTRATEGIA	Busca:
Lectura de eco	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sólo unas pocas palabras en una página</li> <li>• vocabulario que es reforzado por las ilustraciones</li> <li>• brillante, a cuadros</li> </ul>
Lectura de pares	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el texto predecible</li> <li>• participar de historias</li> <li>• fuerte ritmo y la rima o</li> <li>• una frase que se repite a lo largo de la historia</li> </ul>
Ambiente preguntas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• detalles que invitan a preguntas amigables</li> <li>• historias que fomentan el pensamiento crítico</li> </ul>
Predicción de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• historias que proporcionan oportunidades para predecir lo que podría suceder a continuación</li> <li>• detalles visuales que dan pistas a lo que podría ser en la siguiente página</li> </ul>
Libros sin palabras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• libros en los que la historia es contada a través de las imágenes y no a través de las palabras (algunos libros sin palabras tienen unas palabras en ellos)</li> </ul>
Teatro del lector	<p>historias que fomentan el movimiento y la acción</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historias que hacia fuera se pueden actuar o trabajan bien con los apoyos (como títeres, disfraces simples o manipuladores)</li> </ul>